

2024年度 科目等履修生・聴講生 対象科目一覧

教室・内容など詳細が掲載されたシラバスの確認方法は募集要項より確認ください。

【時間割】

1時限目	8:50~10:10
2時限目	10:20~11:40
3a時限目	11:50~13:10
3b時限目	12:30~13:50
4時限目	14:00~15:20
5時限目	15:30~16:50
6時限目	17:10~18:30

No.	科目名	区分	単位	担当教員	時間割 (予定) ※確定した時間割はシラバスより確認ください
1	美術史概論／美術史	講義	2	加藤絵美	前期 火 1
2	倫理と哲学	講義	2	花田史彦	前期 火 1
3	グローバル社会論	講義	2	花田史彦	前期 火 3a
4	アートデザインのための数理	講義	2	古藤浩	前期 水 1
5	倫理と哲学	講義	2	花田史彦	前期 水 2
6	総合芸術概論 1	講義	2	菅付雅信	前期 木 1
7	総合芸術概論 1	講義	2	菅付雅信	前期 木 2
8	美術史概論／美術史	講義	2	加藤絵美	前期 木 3a
9	総合芸術概論 1	講義	2	菅付雅信	前期 木 3a
10	現代社会学／社会学	講義	2	花田史彦	後期 月 1
11	アート・デザインのための数理	講義	2	古藤浩	後期 月 2
12	美術史概論／美術史	講義	2	加藤絵美	後期 火 1
13	現代社会学／社会学	講義	2	花田史彦	後期 火 1
14	デザイン史概論／デザイン史	講義	2	日野一郎	後期 火 2
15	まちづくり論	講義	2	吉田朗	後期 火 3a
16	グローバル社会論	講義	2	花田史彦	後期 火 3a
17	アートデザインのための数理	講義	2	古藤浩	後期 水 1
18	現代社会学／社会学	講義	2	花田史彦	後期 水 2
19	線形代数学／線型代数学	講義	2	古藤浩	後期 水 3a
20	地域ツーリズム論	講義	2	小林敬一	後期 木 1
21	グローバル社会論	講義	2	花田史彦	後期 木 1
22	総合芸術概論 1	講義	2	菅付雅信	後期 木 1
23	デザイン史概論／デザイン史	講義	2	日野一郎	後期 木 2
24	総合芸術概論 1	講義	2	菅付雅信	後期 木 2
25	美術史概論／美術史	講義	2	加藤絵美	後期 木 3a
26	総合芸術概論 2	講義	2	菅付雅信	後期 木 3a